

Diseño

Para el diseño instruccional se utilizó el modelo ADDIE como base y se complementó con algunas fases de la metodología COLOSSUS para la creación de Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA).

En el diseño se tuvo en cuenta tres ejes: los saberes, la didáctica y los materiales educativos, pertinentes para la aplicación en la fase de diseño y desarrollo del AVA denominado “ECOPATRULLA DEL PÁRAMO”.

Se utilizó el Formato C para la fase de diseño según la metodología antes mencionada, este formato se divide en dos secciones. La primera sección (C1) contiene los modelos de conocimiento según la información determinada en la fase de análisis. La segunda sección (C2) describe los materiales educativos y su relación con los propósitos del programa de educación ambiental, considerando las actividades de aprendizaje y evaluación creadas en cada una de las cinco unidades que hacen parte del AVA en mención.

Se empleó el Formato D, para la fase de desarrollo que se centra en la selección y construcción de materiales educativos digitales, ya sean medios o recursos y la programación de las actividades de aprendizaje y evaluación tanto síncronas como asíncronas. Para la fase de implementación se utilizó el Formato E, y en este se incorporaron en la plataforma los elementos del ambiente virtual de aprendizaje, teniendo en cuenta los estándares establecidos en el área de Ciencias Naturales referentes a la parte ambiental.

Para la fase de validación se utilizó el Formato F, este permite detectar los posibles errores, técnicos, pedagógicos y comunicacionales con el propósito de realizar las correcciones pertinentes y detectar aciertos del AVA en el proceso de aprendizaje. Esta fase emplea el formato de la sección F1 que contiene los elementos básicos para la validación de saberes, teniendo en cuenta su coherencia, pertinencia y actualidad y la sección F2 que se encarga de la validación del aspecto didáctico, con base en el método didáctico general, actividades de aprendizaje y evaluación, y la sección F3 la validación de los materiales educativos.

Modelo de Objetos Tipificados (MOT)

Para la construcción de los diferentes modelos didácticos y de eventos de aprendizaje, se utilizó el Modelo de Objetos Tipificados (MOT) para describir e identificar diversos tipos de conocimientos, vínculos y relaciones entre ellos. Un modelo MOT comprende seis tipos de conocimientos y siete tipos de enlaces para unirlos. Los conocimientos se representan mediante figuras geométricas, que permiten indicar su tipo. Las relaciones entre los conocimientos se realizan mediante vínculos entre temáticas y se asigna una letra según su relación. A continuación, se muestra un ejemplo gráfico de este modelo:

SIMBOLOS MOT

Conocimiento	Representación	Ejemplo
Procedimiento		Calcular área
Concepto		Triangulo
Principio		Unidades cuadradas
Hechos		Área Triangulo ABC = 15 cm ²

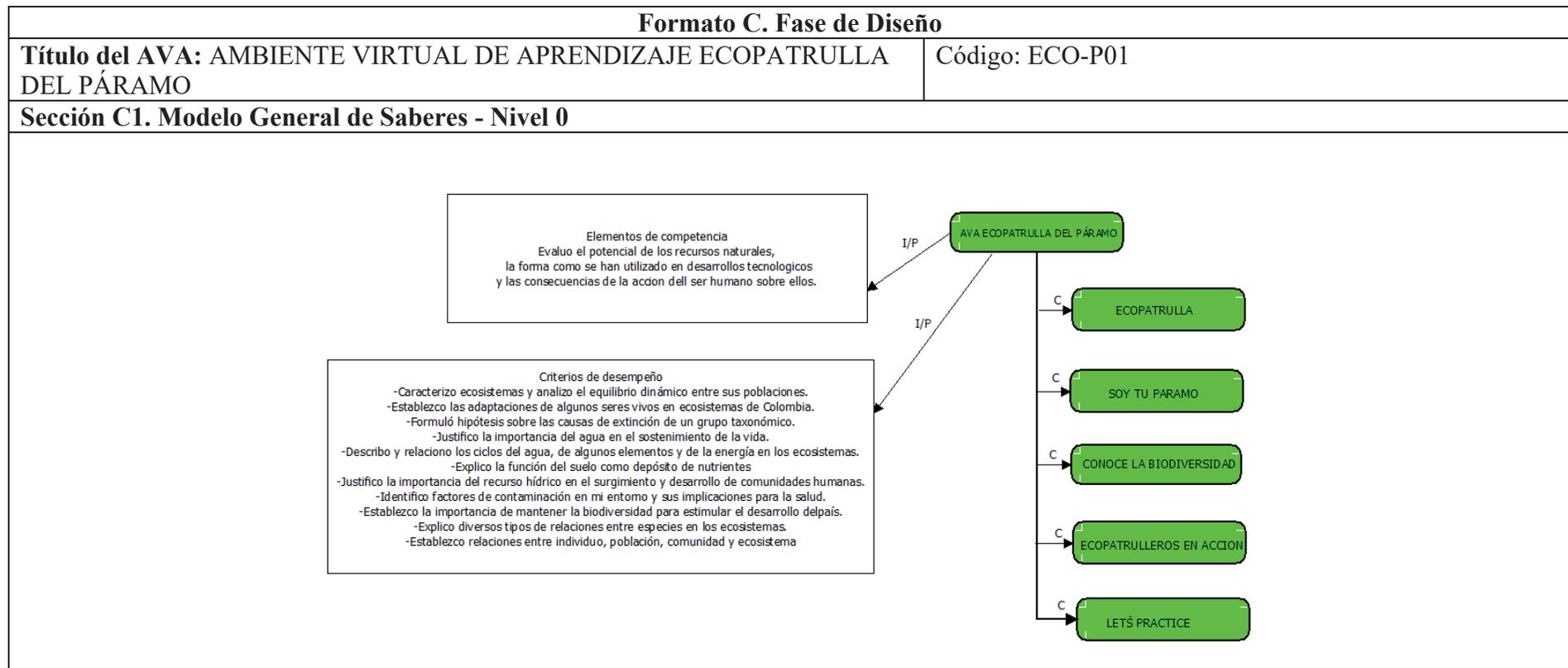
Vinculo	Representación	Ejemplo
Composición	C	Triangulo - C - Lado a, lado b, lado c
Insumo / Producto	I / P	Base, Altura - I - Calcular área
Regulación	R	Área - R - Unidades cuadradas
Precedencia	P	Lección 1 – P- Lección 2
Especialización	S	Triángulo Equilátero - S- Triangulo

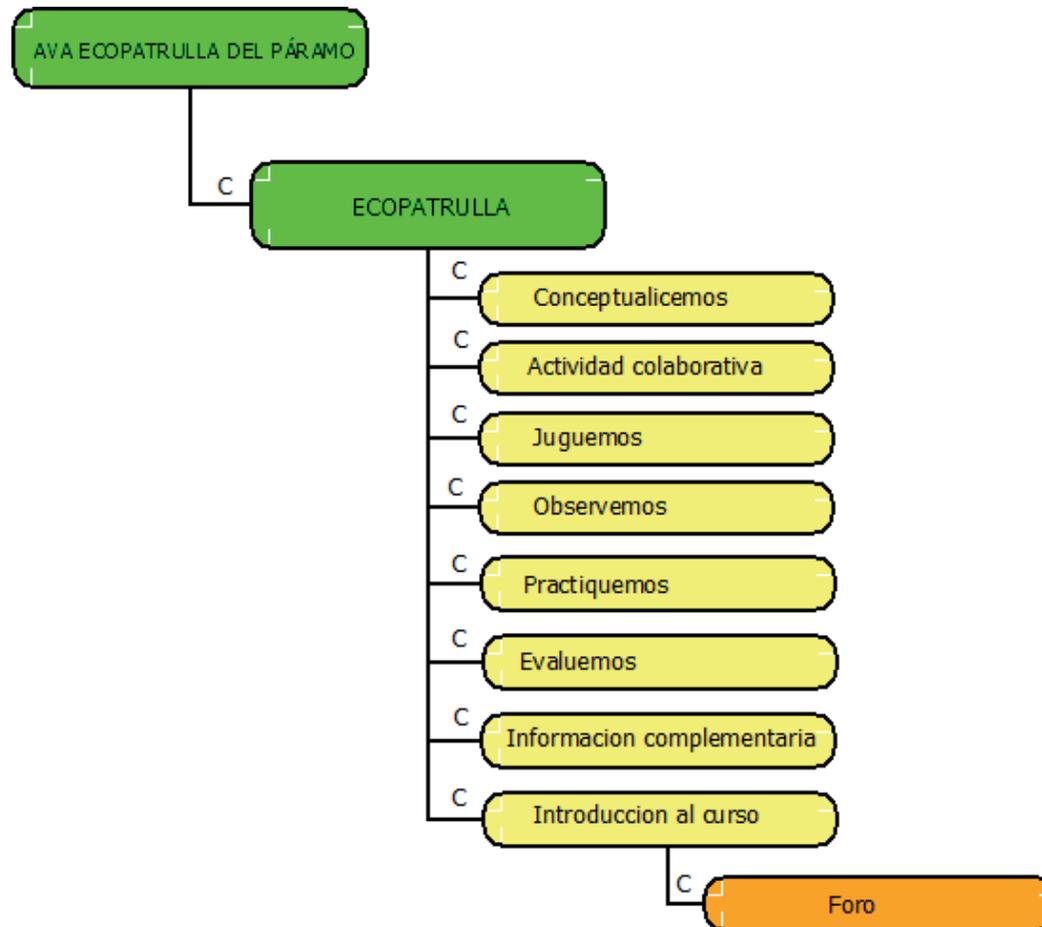
DISEÑO DEL AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAJE ECOPATRULLA DEL PÁRAMO

Formato C – Fase Diseño

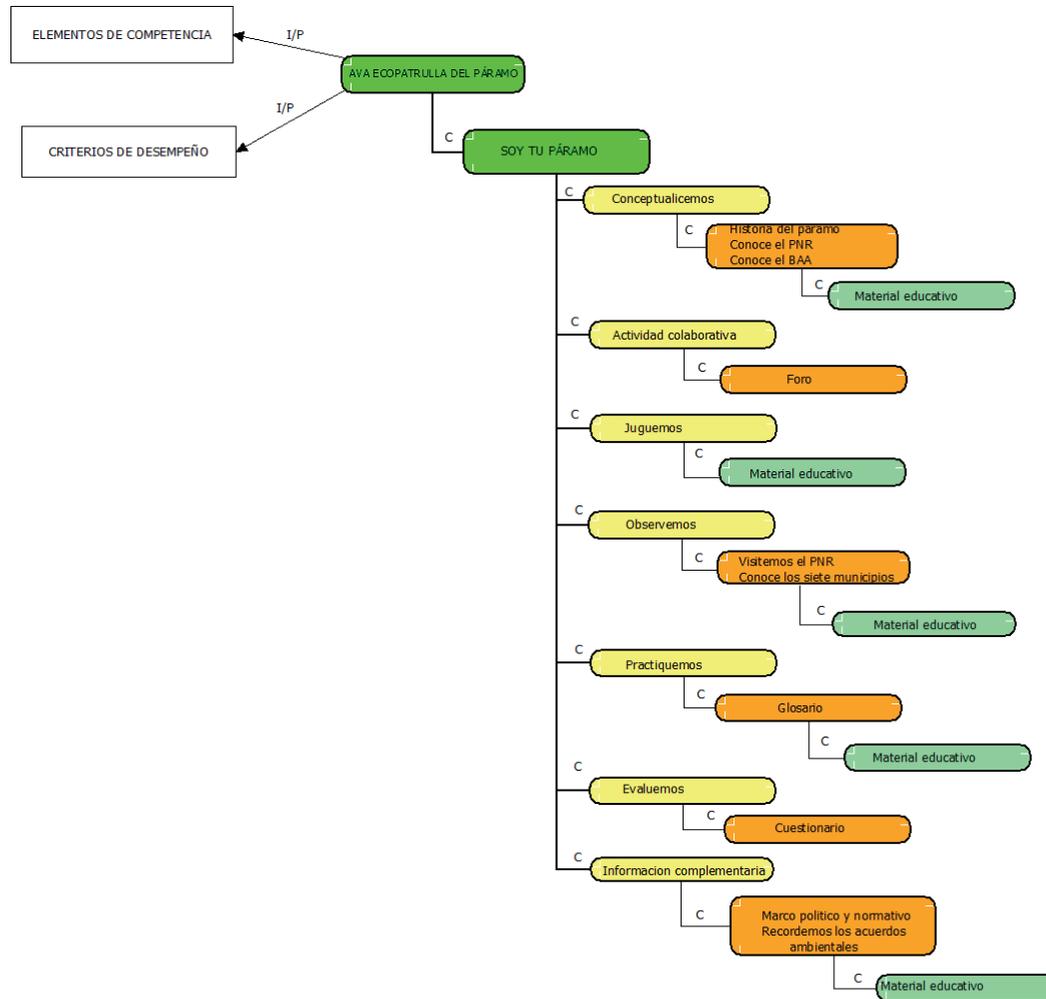
Objetivo:

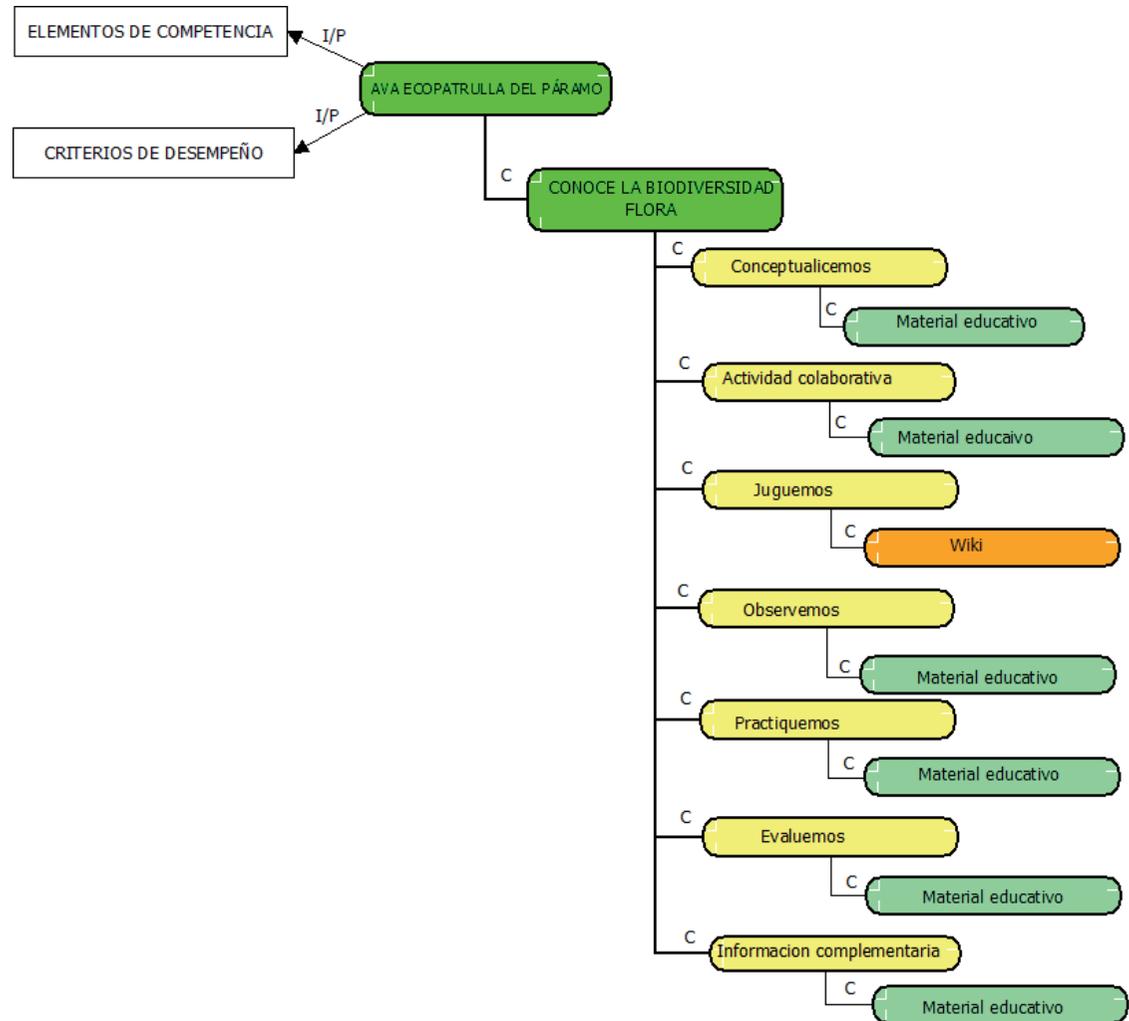
- Elaborar una representación gráfica y estructurada de los elementos que constituyen el Ambiente Virtual de Aprendizaje y sus relaciones.
- Estructurar y representar el conjunto de eventos de aprendizaje (EA) del AVA identificando sus vínculos y recursos para su ejecución.
- Determinar los materiales educativos a utilizar en el proceso de aprendizaje
- Determinar las actividades de interacción a desarrollar en el proceso de aprendizaje.

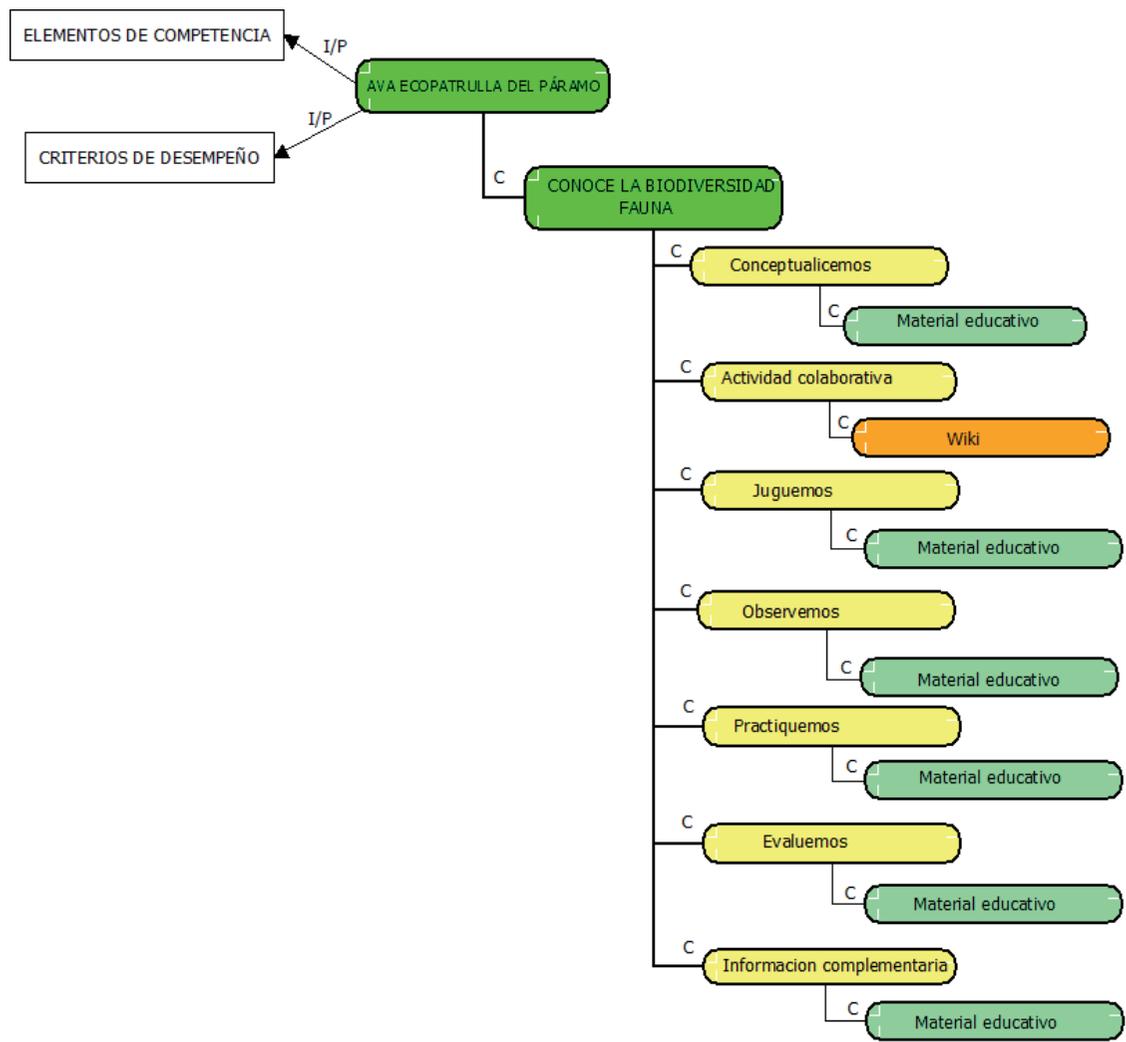




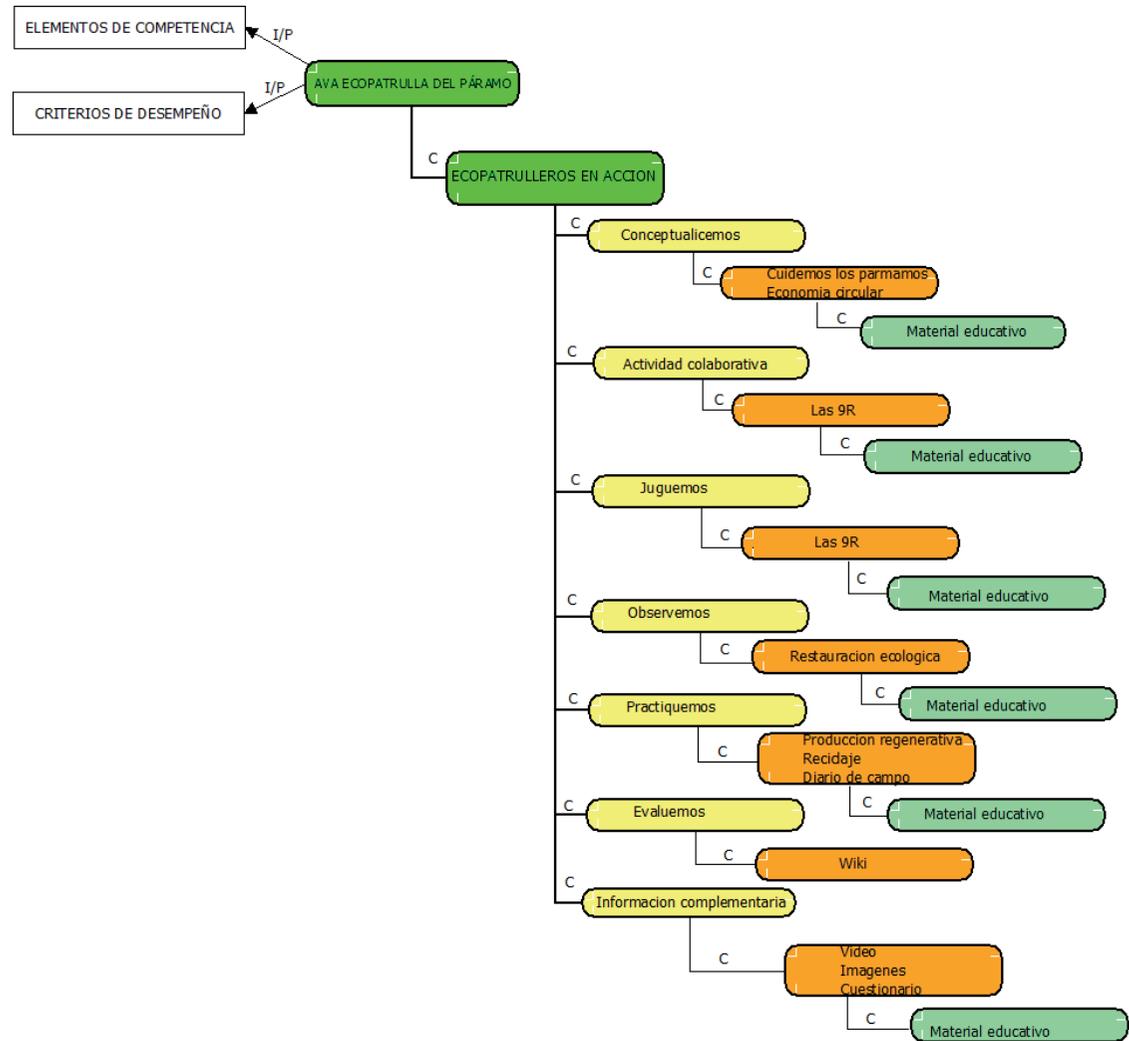
Sección C1. Modelo General de Saberes - SOY TU PARAMO -Nivel 1



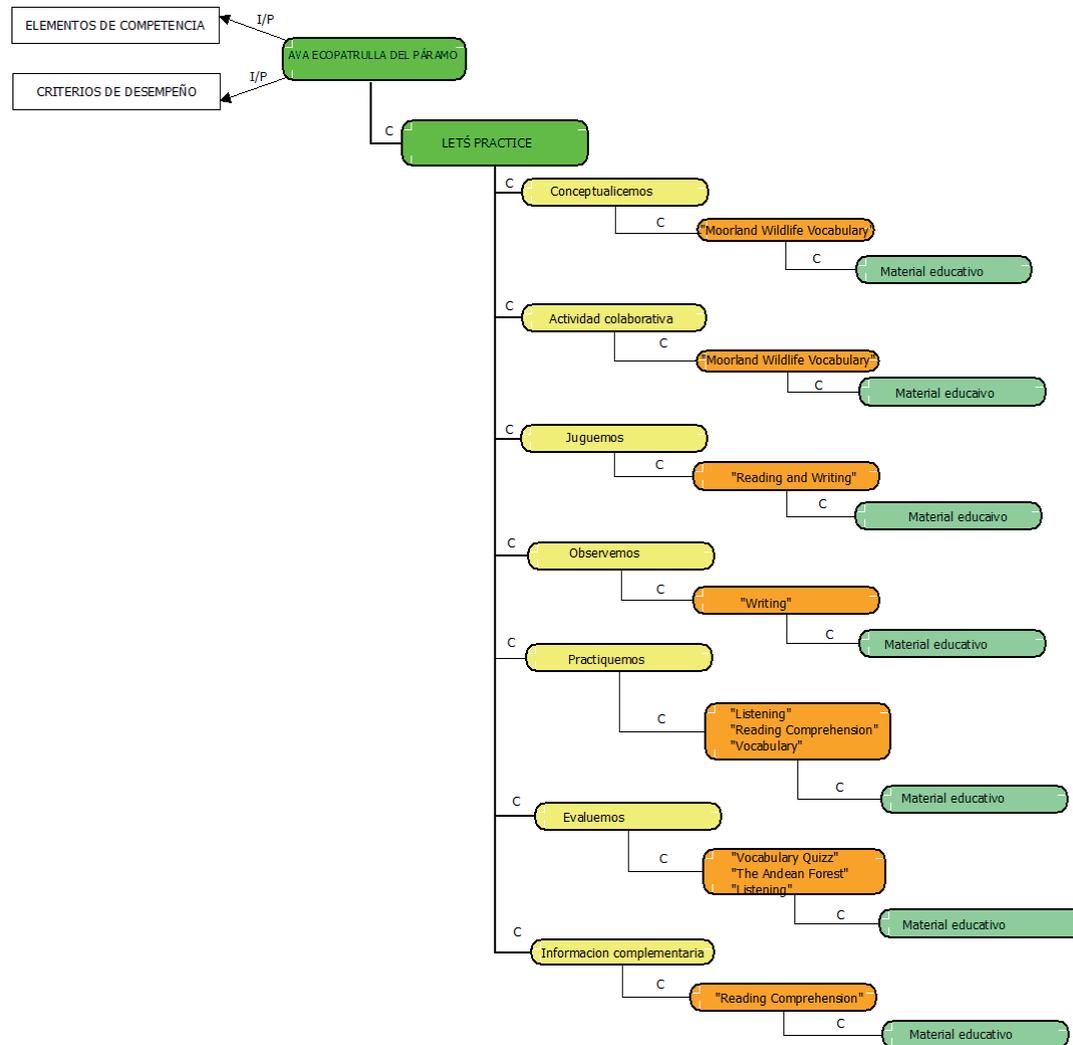




Sección C1. Modelo General de Saberes -ECOPATRULLEROS EN ACCION -Nivel 1



Sección C1. Modelo General de Saberes – LET'S PRACTICE-Nivel 1



Sección C2. Diseño de Materiales Didácticos UNIDAD 1-ECOPATRULLA

Elementos de competencia	Criterios de desempeño	Material educativo	Descripción	Localización	Observaciones
		Iconografía	Señalética utilizada para describir cada una de las actividades(momentos) que se encuentran alojadas en el AVA	Unidad 1 AVA Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Audio	Audio introductorio al ambiente virtual de aprendizaje. Recurso elaborado en la aplicación Bandlab.	Unidad 1 AVA Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Lectura	Lectura introductora al Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA).	Unidad 1 AVA Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Video de presentación	Video introductorio al ambiente virtual de aprendizaje. Recurso elaborado en la herramienta Prezi.	Unidad 1 AVA Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

		Foro	Foro social en donde cada uno de los ecopatrulleros de los 7 municipios hace una breve presentación. Recurso elaborado en la Actividad de Foro de la plataforma Moodle.	Unidad 1 AVA Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
--	--	------	---	-----------------------------------	---

Sección C2. Diseño de Materiales Didácticos UNIDAD 2 - SOY TU PARAMO

Elementos de competencia	Criterios de desempeño	Material educativo	Descripción	Localización	Observaciones
Evalúo el potencial de los recursos naturales, la forma como se han utilizado en desarrollos tecnológicos y las consecuencias de la acción del ser humano sobre ellos.	Caracterizo ecosistemas y analizo el equilibrio dinámico entre sus poblaciones. Establezco las adaptaciones de algunos seres vivos en ecosistemas de Colombia. Formuló hipótesis sobre las causas de extinción de un	Actividad interactiva	El Quiz Interactivo contiene una serie de preguntas enfocadas en indagar los conocimientos generales que tienen los estudiantes acerca del páramo. Recurso elaborado en la herramienta Genially.	Unidad 2 AVA Conceptualicemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Audio	Audiocuento llamado: "El duende verde y su ecopatrulla". Recurso elaborado en la aplicación Bandlab. La imagen que acompaña este recurso fue elaborada	Unidad 2 AVA Conceptualicemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

<p>grupo taxonómico. Justifico la importancia del agua en el sostenimiento de la vida. Describo y relaciono los ciclos del agua, de algunos elementos y de la energía en los ecosistemas. Explico la función del suelo como depósito de nutrientes Justifico la importancia del recurso hídrico en el surgimiento y desarrollo de comunidades humanas. Identifico factores de contaminación en mi entorno y</p>	Infografía	<p>con el generador de imágenes de Microsoft Bing.</p> <p>La infografía contiene la definición e información más relevante acerca del Parque Natural Regional (PNR), además de las características más representativas del Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la herramienta Piktochart.</p>	<p>Unidad 2 AVA Conceptualicemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
	Presentación	<p>La presentación contiene la definición e información más relevante acerca del Bosque Alto Andino (BAA). Recurso elaborado en la herramienta Prezi.</p>	<p>Unidad 2 AVA Conceptualicemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
	OVA	<p>El Objeto virtual de Aprendizaje (OVA) contiene la información más relevante acerca del Parque Natural Regional Paramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la herramienta eXeLearning.</p>	<p>Unidad 2 AVA Conceptualicemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>

<p>sus implicaciones para la salud. Establezco la importancia de mantener la biodiversidad para estimular el desarrollo del país. Explico diversos tipos de relaciones entre especies en los ecosistemas. Establezco relaciones entre individuo, población, comunidad y ecosistema</p>	PDF	El PDF contiene la ficha técnica del Parque Natural Regional (PNR) Paramo Paja Blanca. Recurso elaborado en Adobe Acrobat.	Unidad 2 AVA Conceptualicemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
	Foro	En el foro los estudiantes opinan y reflexionan acerca de la protección del páramo. Recurso elaborado en la Actividad Foro de la plataforma Moodle.	Unidad 2 AVA Actividad colaborativa Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
	Actividad interactiva	Juego de quiz ruleta con las generalidades del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la herramienta Genially.	Unidad 2 AVA Juguemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
	Video	Video del Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SINAP).	Unidad 2 AVA Observemos Plataforma Moodle	Recurso realizado por Parques Nacionales Naturales de Colombia. Archivo de video tomado de: https://www.youtube.com/watch?v=fR9ZEtrp-M0
	Recurso interactivo	Visita en 3D al PNR Páramo Paja Blanca y sus 7 municipios de área de influencia.	Unidad 2 AVA Observemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

			Recurso elaborado en la herramienta H5P.		
		Presentación	La presentación contiene la información más relevante acerca de los 7 municipios del área de influencia del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la plataforma EMAZE.	Unidad 2 AVA Observemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Video	Video de Storytelling acerca de cómo se debe cuidar el PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en Powtoon y Filmora.	Unidad 2 AVA Observemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el Laboratorio Poligráfico de Nariño , en colaboración al proyecto “Cuenca del rio Guáitara”
		PDF	Glosario regional de las palabras autóctonas del PNR Páramo Paja blanca. Recurso elaborado en Adobe Acrobat.	Unidad 2 AVA Practiquemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

		Audio	Glosario regional de las palabras autóctonas del PNR Páramo Paja blanca. Recurso elaborado en la aplicación Bandlab.	Unidad 2 AVA Practiquemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Cuestionario	Preguntas enfocadas en evaluar lo aprendido en la unidad 2 “SOY TU PARAMO”. Recurso elaborado en el Módulo Cuestionario de la Plataforma Moodle.	Unidad 2 AVA Evaluemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		OVA	El Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) contiene la información más relevante acerca del marco político y normativo del PNR Páramo Paja Blanca, tratados y políticas a nivel nacional e internacional, además de conceptos relevantes en el desarrollo de esta unidad. Recurso elaborado en la herramienta eXeLearning.	Unidad 2 AVA Información complementaria Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

		Infografía	Infografía línea de tiempo donde se encuentran las leyes, acuerdos ambientales e hitos principales a través del tiempo, que regulan al PNR Páramo Paja blanca. Recurso elaborado en la herramienta Canva.	Unidad 2 AVA Información complementaria Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
--	--	------------	---	---	---

Sección C2. Diseño de Materiales Didácticos UNIDAD 3 -CONOCE LA BIODIVERSIDAD

Elementos de competencia	Criterios de desempeño	Material educativo	Descripción	Localización	Observaciones
Evalúo el potencial de los recursos naturales, la forma como se han utilizado en desarrollos tecnológicos y las consecuencias de la acción del ser humano sobre ellos.	Caracterizo ecosistemas y analizo el equilibrio dinámico entre sus poblaciones. Establezco las adaptaciones de algunos seres vivos en ecosistemas de Colombia. Formulo hipótesis sobre las causas de extinción de un grupo taxonómico.	Actividad interactiva	En el Video Quiz se indaga sobre algunos conceptos y temáticas desarrolladas en la unidad 2 “SOY TU PARAMO”. Recurso elaborado en la plataforma Educaplay.	Unidad 3 AVA Flora Conceptualicemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Lectura complementaria	Este libro digital contiene la información más relevante acerca de las plantas y especies vegetales que habitan el PNR Páramo Paja blanca. Recurso elaborado en la aplicación Ardora.	Unidad 3 AVA Flora Conceptualicemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

<p>Justifico la importancia del agua en el sostenimiento de la vida. Describo y relaciono los ciclos del agua, de algunos elementos y de la energía en los ecosistemas. Explico la función del suelo como depósito de nutrientes Justifico la importancia del recurso hídrico en el surgimiento y desarrollo de comunidades humanas. Identifico factores de contaminación en mi entorno y sus implicaciones para la salud.</p>	Encuesta	Preguntas enfocadas en identificar algunas especies de flora del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en el Módulo Encuesta de la Plataforma Moodle.	Unidad 3 AVA Flora Juguemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
	Actividad lúdica	Mediante el juego Froggy Jumps se indaga sobre los conocimientos acerca de la flora del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la plataforma Educaplay.	Unidad 3 Flora Juguemos AVA Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
	Wiki	Wiki colaborativa donde se aportan conocimientos acerca de la flora del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en el Módulo Wiki de la Plataforma Moodle.	Unidad 3 AVA Flora Actividad colaborativa Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
	Actividad interactiva	Juego de Quiz Granja acerca de la flora del PNR Páramo Paja Blanca.	Unidad 3 AVA Flora Evaluemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

<p>Establezco la importancia de mantener la biodiversidad para estimular el desarrollo del país. Explico diversos tipos de relaciones entre especies en los ecosistemas. Establezco relaciones entre individuo, población, comunidad y ecosistema</p>	Imagen	<p>Recurso elaborado en la herramienta Genially.</p> <p>Imagen creada para uno de los cuentos acerca del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado con el generador de imágenes de Bing.</p>	<p>Unidad 3 AVA Flora Practiquemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
	Audio	<p>Audio cuento “El espíritu que habita en el Páramo”. Recurso elaborado en la aplicación Bandlab.</p>	<p>Unidad 3 AVA Flora Practiquemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
	Audio	<p>Audio cuento “Tomemos conciencia sobre nuestro Páramo Paja Blanca”. Recurso elaborado en la aplicación Bandlab.</p>	<p>Unidad 3 AVA Flora Información complementaria Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
	Audio	<p>Audio cuento “El miedo del agua”. Recurso elaborado en la aplicación CapCut.</p>	<p>Unidad 3 AVA Flora Información complementaria Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso elaborado por el estudiante Jaime Andrés Tobar del grado primero de la Institución Educativa Técnica Promoción Social del municipio de Gualmatán.</p>

		Audio	Audio cuento “Subiendo a la montaña”. Recurso elaborado en la aplicación Bandlab.	Unidad 3 AVA Flora Información complementaria Plataforma Moodle	Recurso elaborado por la estudiante Valery Portilla del grado segundo de la Institución Educativa Técnica Promoción Social del municipio de Gualmatán.
		Recurso educativo	Este Entorno Personal de aprendizaje (PLE) fue creado con el objetivo de potenciar el conocimiento de manera informal y compartir varios recursos e información vinculados a este proyecto. Recurso elaborado en la plataforma Symbaloo.	Unidad 3 AVA Flora Información complementaria Plataforma Moodle	Recurso elaborado por la estudiante Helen Vaca del grado segundo de la Institución Educativa Técnica Promoción Social del municipio de Gualmatán.
		Actividad interactiva	Juego Quiz Nave Espacial donde se indaga sobre algunos conceptos y temáticas desarrolladas en la unidad 3 “Flora”. Recurso elaborado en la herramienta Genially.	Unidad 3 AVA Fauna Conceptualicemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

		Lectura complementaria	Este libro digital contiene la información más relevante acerca de la fauna que habita en el PNR Páramo Paja blanca. Recurso elaborado en la aplicación Ardora.	Unidad 3 AVA Fauna Conceptualicemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Actividad Interactiva	Sopa de Letras para fortalecer los conocimientos sobre la fauna del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la plataforma Educaplay.	Unidad 3 AVA Fauna Juguemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Recurso educativo	Puzle en línea acerca de los animales que habitan el PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en Jigsaw Planet.	Unidad 3 AVA Fauna Juguemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Wiki	Wiki colaborativa donde se aportan conocimientos acerca de la fauna del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en el Módulo Wiki de la Plataforma Moodle.	Unidad 3 AVA Fauna Actividad colaborativa Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

		Actividad interactiva	Juego Quiz Caída Genial acerca de la fauna del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la herramienta Genially.	Unidad 3 AVA Fauna Evaluemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Actividad interactiva	Juego Quiz Natación acerca de la fauna extinta del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la herramienta Genially.	Unidad 3 AVA Fauna Practiquemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Audio	Audio cuento “La laguna encantada”. Recurso elaborado en la aplicación Bandlab.	Unidad 3 AVA Fauna Practiquemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Video	Video cuento “Historia del páramo” Recurso elaborado en la plataforma Colombia aprende sección: “Historias para armar”.	Unidad 3 AVA Fauna Practiquemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Recurso educativo	Juego para aprender sobre la historia de algunos animales que habitan en el PNR Páramo Paja Blanca.	Unidad 3 AVA Fauna Información complementaria Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

		Video	Recurso elaborado en el entorno de programación Scratch. Video cuento “Historia de Gabriela”. Recurso elaborado en Fliki AI.	Unidad 3 AVA Fauna Información complementaria Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
--	--	-------	--	--	---

Sección C2. Diseño de Materiales Didácticos UNIDAD 4 -ECOPATRULLEROS EN ACCIÓN					
Elementos de competencia	Criterios de desempeño	Material educativo	Descripción	Localización	Observaciones
Evalúo el potencial de los recursos naturales, la forma como se han utilizado en desarrollos tecnológicos y las consecuencias de la acción del ser humano sobre ellos.	Caracterizo ecosistemas y analizo el equilibrio dinámico entre sus poblaciones. Establezco las adaptaciones de algunos seres vivos en ecosistemas de Colombia. Formulo hipótesis sobre las causas de	Video	Video “Cuidemos los páramos, nuestro compromiso con la naturaleza”. Recurso elaborado en formato MP4.	Unidad 4 AVA Conceptualicemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por la estudiante Mayerly Cuaran Martínez del grado sexto de la Institución Educativa Los Arrayanes Promoción del municipio de Córdoba.
		Actividad interactiva	Mediante este juego se revisarán algunos conceptos sobre la protección y conservación de los Páramos. Recurso	Unidad 4 AVA Actividad colaborativa Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

<p>extinción de un grupo taxonómico. Justifico la importancia del agua en el sostenimiento de la vida. Describo y relaciono los ciclos del agua, de algunos elementos y de la energía en los ecosistemas. Explico la función del suelo como depósito de nutrientes Justifico la importancia del recurso hídrico en el surgimiento y desarrollo de comunidades humanas. Identifico factores de contaminación en mi entorno y</p>	Mapa mental	<p>elaborado en la aplicación Quizizz.</p> <p>Mapa mental donde se muestra mediante un esquema la definición de Economía Circular y las 9R. Recurso elaborado en la herramienta Mindomo.</p>	<p>Unidad 4 AVA</p> <p>Actividad colaborativa</p> <p>Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
	Actividad interactiva	<p>Juego de fichas giratorias acerca de las 9R. Recurso elaborado en la herramienta Wordwall.</p>	<p>Unidad 4 AVA</p> <p>Juguemos</p> <p>Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
	Lectura complementaria.	<p>Infografía de profundización en el tema “Restauración Ecológica” Recurso elaborado en la plataforma Canva.</p>	<p>Unidad 4 AVA</p> <p>Observemos</p> <p>Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
	Actividad interactiva	<p>Crucigrama acerca de la restauración ecológica. Recurso</p>	<p>Unidad 4 AVA</p> <p>Observemos</p> <p>Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>

<p>sus implicaciones para la salud. Establezco la importancia de mantener la biodiversidad para estimular el desarrollo del país.</p> <p>Explico diversos tipos de relaciones entre especies en los ecosistemas. Establezco relaciones entre individuo, población, comunidad y ecosistema</p>	Actividad interactiva	<p>elaborado en la herramienta Wordwall.</p> <p>Foro acerca de la producción regenerativa. Recurso elaborado en Quizizz.</p>	<p>Unidad 4 AVA Practiquemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
	Recurso educativo	<p>Rompecabezas acerca del reciclaje. Recurso elaborado en Jigsaw Planet.</p>	<p>Unidad 4 AVA Practiquemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
	Recurso educativo	<p>Formato de diario de campo de monitoreo participativo. Recurso elaborado en la plataforma Kahoot.</p>	<p>Unidad 4 AVA Practiquemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
	Wiki	<p>Wiki monitoreo participativo Recurso elaborado en el Módulo Wiki de la Plataforma Moodle.</p>	<p>Unidad 4 AVA Evaluemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
	Video	<p>Video de reflexión final” Ecopatrulleros del Páramo”.</p>	<p>Unidad 4 AVA Información complementaria Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo. Archivo de video tomado de: https://youtu.be/XbJ_i7UFTgM</p>

		Imagen	Conjunto de imágenes Recreadas con IA acerca del PNR Páramo Paja Blanca al día de hoy, dentro de 30 años y 50 años. Recurso elaborado con el generador de imágenes de Microsoft Bing.	Unidad 4 AVA Información complementaria	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
		Actividad interactiva	Encuesta “Cuidemos el planeta”. Recurso elaborado en la plataforma Typeform.	Unidad 4 AVA Información complementaria	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

Sección C2. Diseño de Materiales Didácticos UNIDAD 5 -LET'S PRACTICE					
Elementos de competencia	Criterios de desempeño	Material educativo	Descripción	Localización	Observaciones
Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de mi	Comprensión auditiva. Expresión oral. Comprensión de lectura.	Actividad interactiva	“Moorland Wildlife Vocabulary” Presentación acerca del Vocabulario de la fauna del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la plataforma Educaplay.	Unidad 5 AVA Conceptualicemos Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo

<p>interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social.</p> <p>Escribo textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagino o conozco. Mi ortografía es aceptable, aunque cometo errores en palabras que no uso con frecuencia.</p> <p>El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento</p>	<p>Expresión escrita.</p>	<p>Recurso Educativo</p>	<p>“Moorland Wildlife Vocabulary” Ejercicio de escritura acerca del Vocabulario de la fauna del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la herramienta H5P.</p>	<p>Unidad 5 AVA Conceptualicemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
		<p>Recurso Educativo</p>	<p>“Moorland Wildlife Vocabulary” Ejercicio de selección acerca del vocabulario aprendido de la fauna del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la herramienta H5P.</p>	<p>Unidad 5 AVA Actividad colaborativa Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
		<p>Actividad interactiva</p>	<p>“Reading and Writing” Presentación con la descripción de algunos animales del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la plataforma Educaplay.</p>	<p>Unidad 5 AVA Juguemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
		<p>Foro</p>	<p>“Writing” Foro de descripción de algunos</p>	<p>Unidad 5 AVA Observemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>

<p>o, pero es normal que cometa algunos errores básicos.</p>		<p>Actividad interactiva</p>	<p>animales del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la Actividad Foro de la plataforma Moodle.</p> <p>“Listening” Quiz de escuchar la descripción de algunos animales del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la plataforma Educaplay.</p>	<p>Unidad 5 AVA Practiquemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
		<p>Lectura complementaria</p>	<p>“Reading Comprehension” Actividad de lectura del cuento “Intrusive Neighbors” Recurso elaborado en la plataforma Canva.</p>	<p>Unidad 5 AVA Practiquemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
		<p>Actividad interactiva</p>	<p>“Reading Comprehension” Quiz acerca de la lectura del cuento “Intrusive Neighbors” Recurso elaborado en la plataforma Educaplay.</p>	<p>Unidad 5 AVA Practiquemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>

		Actividad interactiva	<p>“Vocabulary” Vocabulario acerca de las características más importantes del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la herramienta Genially.</p>	<p>Unidad 5 AVA Practicemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
		Actividad interactiva	<p>“Vocabulary Quizz” Quiz acerca del vocabulario y contenido de la unidad. Recurso elaborado en la herramienta Genially.</p>	<p>Unidad 5 AVA Evaluemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
		Actividad interactiva	<p>“The Andean Forest” Lectura de práctica del vocabulario aprendido acerca del PNR Páramo Paja Blanca. Recurso elaborado en la herramienta Genially.</p>	<p>Unidad 5 AVA Evaluemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>
		Actividad interactiva	<p>“Listening” Quiz de escuchar el vocabulario acerca del PNR Páramo Paja Blanca.</p>	<p>Unidad 5 AVA Evaluemos Plataforma Moodle</p>	<p>Recurso desarrollado por el equipo de trabajo</p>

		Actividad interactiva	Recurso elaborado en la plataforma Educaplay. “Reading Comprehension” Actividad de comprensión de lectura acerca del cuento: ”Morland Story”. Recurso elaborado en la herramienta Genially.	Unidad 5 AVA Información complementaria Plataforma Moodle	Recurso desarrollado por el equipo de trabajo
--	--	-----------------------	---	---	---

Identidad del Programa "Ecopatrulla del Páramo"

El programa "Ecopatrulla del Páramo" nace como una iniciativa académica y ambiental orientada al estudio, conservación y concienciación sobre la importancia del páramo Paja Blanca. Su desarrollo es resultado del trabajo colaborativo de un equipo multidisciplinario conformado por 12 investigadores provenientes de distintas áreas del conocimiento, entre ellos licenciadas en informática, licenciadas en inglés-francés, licenciada en lengua castellana, ingeniera de sistemas, ingeniero electrónico, biólogo, licenciado en ciencias naturales, licenciado en ciencias sociales, artista visual y diseñador gráfico. Esta diversidad profesional ha permitido un abordaje integral del proyecto, integrando perspectivas científicas, tecnológicas, sociales y culturales para lograr una mayor comprensión del ecosistema y su relevancia en el equilibrio ambiental.

Chaves, N. (2016). En su obra "La imagen corporativa: teoría y práctica de la identidad institucional", subraya que la identidad visual es esencial no solo por su valor estético, sino también por su impacto en la percepción social y cultural de la institución, actuando como un vehículo de los valores organizacionales y facilitando su legitimidad en la sociedad. La gestión cuidadosa de esta identidad es fundamental para alinear las expectativas del público con la realidad institucional. En este sentido, la identidad del programa "Ecopatrulla del Páramo" se basa en tres pilares fundamentales: conservación, educación y comunidad.

Conservación: La protección del páramo Paja Blanca es el eje central del programa. A través de investigaciones y monitoreos constantes, se busca identificar las amenazas que afectan este ecosistema único y desarrollar estrategias efectivas para su conservación. La Ecopatrulla actúa como un guardián del páramo, promoviendo prácticas sostenibles que reduzcan el impacto humano y favorezcan la biodiversidad.

Educación: Crear conciencia sobre la importancia del páramo es clave para su preservación. El programa se enfoca en educar tanto a la comunidad local como a los visitantes sobre la riqueza natural y cultural de este ecosistema. Para lograrlo, se organizan talleres, charlas y actividades interactivas que ayudan a las personas a entender la relación entre los seres humanos y su entorno, fomentando un sentido de responsabilidad hacia la naturaleza.

Comunidad: La participación activa de la comunidad es esencial para el éxito del programa. "Ecopatrulla del Páramo" busca involucrar a los habitantes locales en todas las etapas del proyecto, desde la investigación hasta la puesta en marcha de acciones de conservación. Al empoderar a la comunidad, se genera un sentido de pertenencia y se promueve un modelo de gestión ambiental que es sostenible y respetuoso con las tradiciones y saberes locales.

Origen del Nombre

Según Chaves (2016), un buen nombre de marca debe ser fácil de recordar y pronunciar, además de transmitir una idea clara sobre lo que representa. También debe generar una conexión emocional con las personas y diferenciarse de otros nombres para evitar confusiones. Es clave que refleje los valores y la misión del proyecto, permitiendo que el público lo identifique rápidamente. Además, un buen nombre debe ser flexible y mantenerse vigente con el tiempo, sin volverse obsoleto ni perder su significado en distintos contextos.

Bajo esta idea, la decisión de no usar directamente el nombre "Parque Natural Regional Páramo Paja Blanca" para el proyecto no significa restarle importancia a este lugar tan valioso. Al contrario, se buscó un nombre que fuera más llamativo y representara mejor la acción y el compromiso de quienes

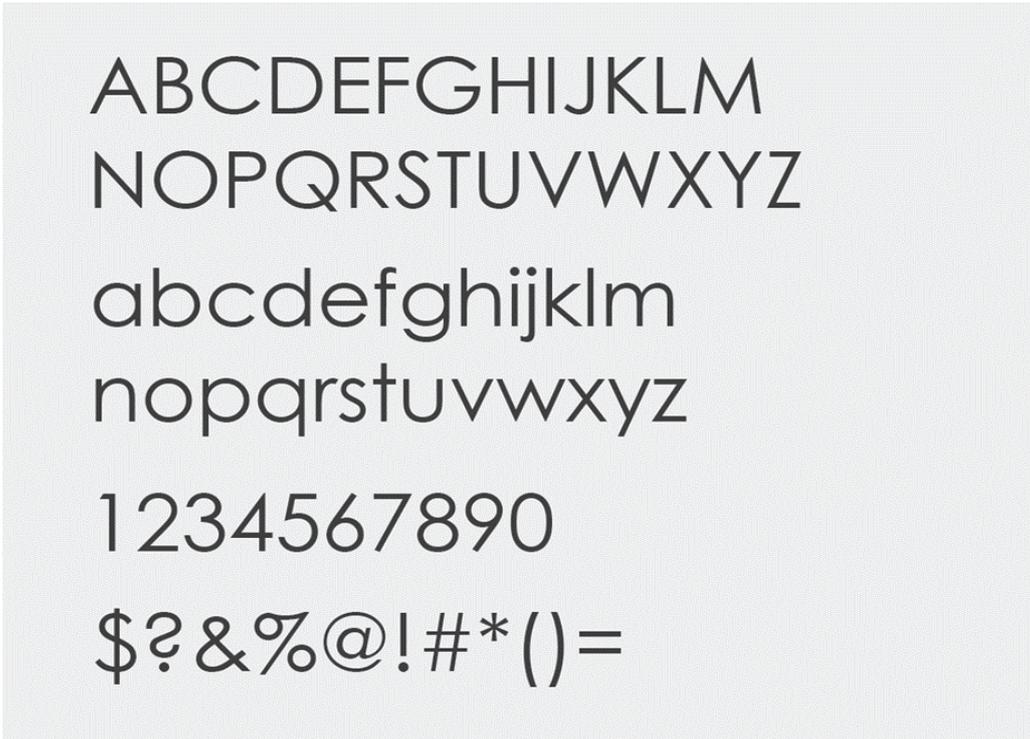
trabajan por la protección del páramo. Así nació "Ecopatrulla del Páramo", un nombre que resalta no solo el ecosistema, sino también el papel activo del equipo que lo estudia y conserva.

Es importante mencionar que "Parque Natural Regional Páramo Paja Blanca" ya es el nombre oficial del área protegida y representa su identidad legal y geográfica. Sin embargo, este proyecto no se centra únicamente en el lugar en sí, sino en la labor del grupo de investigadores y su misión de conservación, estudio y divulgación. Por eso, "Ecopatrulla del Páramo" es una elección que refleja mejor la acción colectiva y el propósito ambiental del equipo.

Además, el nombre transmite una sensación de dinamismo y cercanía. La palabra "patrulla" evoca un grupo organizado, en constante movimiento, trabajando activamente por la protección del páramo. El prefijo "eco" refuerza su enfoque ecológico y de conservación, mientras que "del páramo" deja claro que la atención está puesta en este ecosistema tan especial.

En cuanto a la elección tipográfica, se optó por la fuente Century Gothic, una tipografía de palo seco que expresa el nombre del proyecto en letras minúsculas, resaltando en negrita la palabra "ecopatrulla". Es importante mencionar que, según Chaves, N. (2016), el uso de letras minúsculas en la tipografía puede transmitir una sensación de cercanía y accesibilidad, creando una imagen más amigable y contemporánea para la marca. Además, el autor señala que las tipografías palo seco son particularmente efectivas para comunicar modernidad y simplicidad, ya que, al carecer de serifas, facilitan la lectura. De esta manera, la combinación de letras minúsculas con una tipografía palo seco refuerza una estética limpia y accesible, favoreciendo la conexión emocional con la audiencia.

La elección de Century Gothic también responde a su forma geométrica equilibrada, que transmite estabilidad y armonía, características clave para una marca que busca representar el compromiso con la conservación del páramo. Su diseño claro y uniforme facilita la legibilidad en diferentes formatos, desde impresos hasta digitales, asegurando que el mensaje del proyecto se mantenga reconocible y coherente en cualquier contexto. Además, su aspecto moderno y atemporal evita que la identidad visual se perciba como obsoleta con el paso del tiempo, asegurando una presencia duradera y versátil.



ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890
\$?&%@!#*()=

Fuente: <https://www.dafontfree.io/century-gothic-font-free/>

Identidad Visual

Para materializar gráficamente la esencia del programa, se diseñó un isologo que incorpora elementos culturales y naturales representativos de la región. Como base conceptual, se tomó el Sol de los Pastos, una figura icónica de la cultura indígena de los Pastos, caracterizada por un sol de ocho puntas. Esta elección responde a la intención de vincular el proyecto con el legado cultural de los habitantes ancestrales de la región, quienes han mantenido una relación armoniosa con su entorno natural. Es un símbolo que no solo representa la identidad cultural de la región, sino que también se entrelaza con la historia y las tradiciones del pueblo de los Pastos.

Según Paz, O. G. (2009), el Sol de los Pastos ha mantenido su construcción a lo largo del tiempo, siendo un diseño emblemático presente en la artesanía contemporánea, especialmente en los tejidos. Este motivo típico de nuestra región es un reflejo de la conexión con la cultura ancestral y su permanencia en las prácticas artesanales, lo que resalta su autenticidad y significado cultural. La incorporación de este símbolo en el isologo no solo fortalecería la identidad del proyecto, sino que también puede promover la conservación del páramo Paja Blanca desde una perspectiva educativa, reconociendo su importancia cultural y espiritual en el territorio sagrado del pueblo de los Pastos.



Fuente: Paz, O. G. (2009). Diseño precolombino. Mopa Mopa, 1(19), 198-208.

Costa, J. (2012), manifiesta que la marca no es solo un nombre o un logotipo, sino un conjunto de símbolos que transmiten sensaciones, relaciones e historias llenas de significado. El autor destaca cómo las marcas generan una atracción social y un sentido de apropiación en las personas, convirtiéndose en elementos culturales que influyen en la identidad colectiva y se integran en la vida cotidiana. Bajo esta perspectiva, la identidad visual de la Ecopatrulla del Páramo debía incorporar un símbolo que tenga un significado profundo y arraigado en la comunidad. En este contexto, el "Sol de los Pastos" es la elección ideal. Este símbolo, utilizado por los indígenas Pastos, representa la conexión con la naturaleza, la energía y la vida, valores fundamentales para la labor de la Ecopatrulla en la protección del páramo.

Al integrar este emblema en nuestra identidad, no solo le damos un sello distintivo a nuestra marca, sino que también reivindicamos nuestra herencia cultural y fortalecemos el sentido de pertenencia de la comunidad con el proyecto. Además, el "Sol de los Pastos" refuerza el mensaje de que la conservación del páramo no es una tarea aislada, sino un compromiso colectivo que respeta y aprende de quienes han protegido estos ecosistemas por generaciones.



El Color

Chaves, N. (2016), expresa que el uso de colores vibrantes y dinámicos es fundamental para captar la atención del público infantil, ya que crea un ambiente positivo y estimulante. Además, integrar colores que representen la cultura regional y el ecosistema local fortalece el vínculo emocional con la comunidad, facilitando el aprendizaje sobre la importancia del entorno. Esta estrategia no solo mejora la estética del diseño, sino que también promueve la conexión con la diversidad cultural y el compromiso con la conservación del medio ambiente.

En línea con esta idea, cada una de las ocho puntas del sol en el isologo está representada por un color diferente, simbolizando la diversidad de disciplinas y áreas del conocimiento que conforman el equipo de investigación, así como la variedad de flora y fauna presente en el Parque Natural Regional Páramo Paja Blanca. Esta elección enfatiza, por un lado, la riqueza ecosistémica del páramo y, por otro, el trabajo interdisciplinario necesario para la construcción del conocimiento y la toma de decisiones en su conservación.

En el centro del diseño, dentro del sol y en color verde, se encuentra una representación abstracta de montañas. Esta imagen alude directamente al ecosistema del páramo, resaltando su geografía única y su papel clave en el equilibrio ambiental. El color verde, además, está estrechamente asociado con la naturaleza, la sostenibilidad y la vida, valores fundamentales que guían la labor del programa. Así, la identidad visual no solo transmite un mensaje ecológico y educativo, sino que también fortalece el sentido de pertenencia y la identificación con el territorio.

OTRAS VERSIONES DEL LOGO

VERTICAL



HORIZONTAL



VERTICAL UNA TINTA



HORIZONTAL



Más allá de su función identificativa, el isologo se convierte en un símbolo de compromiso con la protección ambiental y el conocimiento interdisciplinario. Su uso se extiende a la página web del programa, donde se aloja el aula virtual en la plataforma Moodle. A través de esta plataforma digital, el programa fortalece su presencia en el ámbito educativo, facilitando el acceso al conocimiento y promoviendo la concienciación sobre la importancia del páramo Paja Blanca y su conservación a largo plazo.

Sobre el sitio web

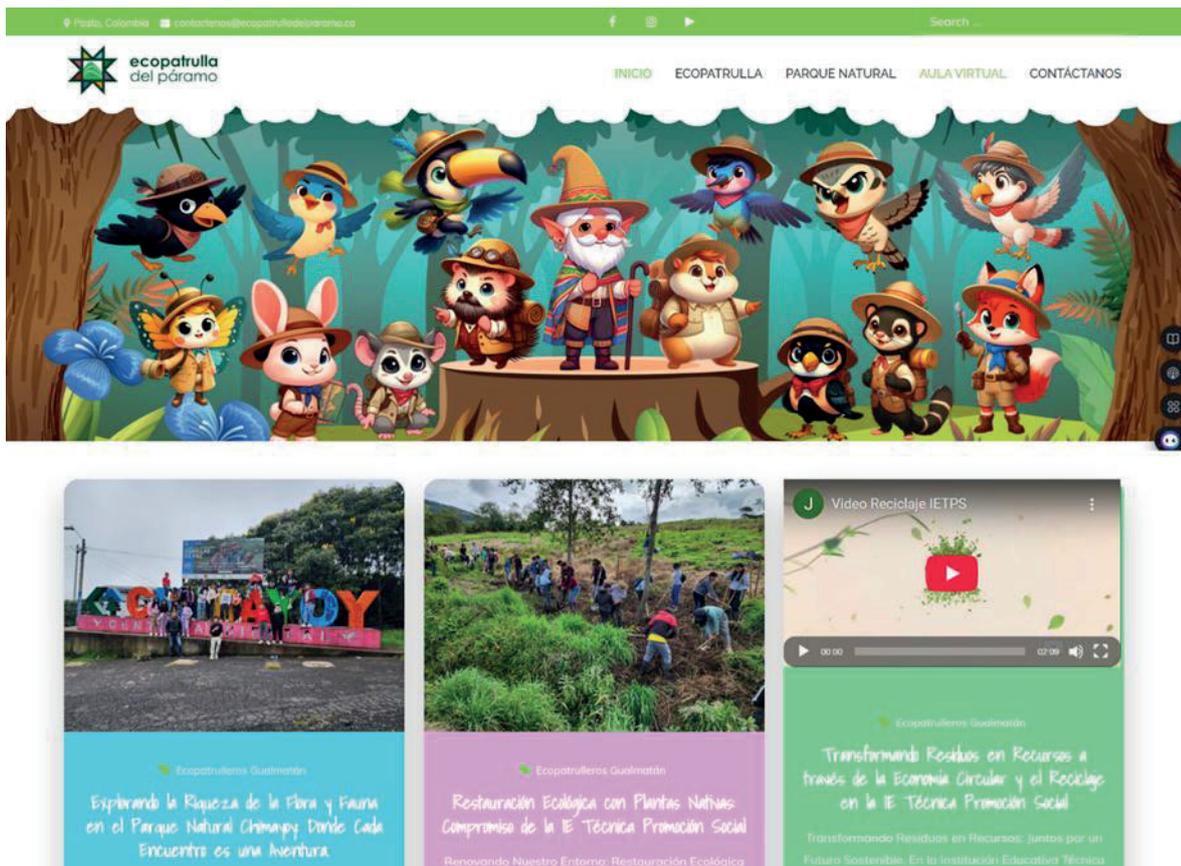
Dominio (DNS): El dominio seleccionado para el sitio fue <https://www.ecopatrulladelparamo.co>, registrado y vinculado con la dirección IP (188.95.114.15), asignada por el proveedor del VPS. La adquisición de este dominio facilita el acceso a los usuarios con un nombre acorde a la identidad del proyecto.

El nombre de [ecopatrulladelparamo.co](https://www.ecopatrulladelparamo.co) refleja el enfoque del proyecto que está vinculado directamente a la educación ambiental. Además, facilita el acceso de los estudiantes a la plataforma, al ser un nombre intuitivo y fácil de recordar.

Por otra parte, tenemos la selección del dominio **.co**, ya que este a diferencia de otros, lograba mantener la identidad del proyecto, situado en Colombia y que no esté ligado a ninguna categoría comercial, gubernamental o de ningún tipo de organización.

El sitio web de la Ecopatrulla del Páramo (<https://ecopatrulladelparamo.co/>) es una ventana digital que combina educación, arte y compromiso ambiental. Desde el primer momento, se percibe un estilo ilustrado y colorido que le da vida a la experiencia de navegación. No es solo una página informativa, sino un espacio interactivo donde la identidad del proyecto se refleja en cada detalle gráfico.

Para su desarrollo, se utilizó WordPress, un sistema de gestión de contenidos que permite una estructura flexible y escalable, facilitando su actualización y mantenimiento. Además, se implementó el tema Kids Education Bell Pro, un tema premium diseñado para sitios educativos e interactivos. Este tema destaca por su diseño moderno, su capacidad de personalización y su optimización para una carga rápida y una experiencia de usuario fluida. Su estructura responsiva y amigable con el SEO permite que el sitio sea accesible desde cualquier dispositivo, garantizando una navegación eficiente. Uno de los elementos más importantes es el banner principal, que no solo cumple una función estética, sino que refuerza el mensaje del sitio.



Un Diseño que Cuenta una Historia

Uno de los elementos más llamativos es el banner principal, es una ilustración personalizada donde aparecen personajes que representan distintas especies de la fauna del Parque Natural Páramo Paja Blanca, así como figuras de su mitología. Se decidió incluir ilustraciones en lugar de fotografías para hacer el sitio más amigable y accesible a distintos públicos, especialmente a los más jóvenes. Este enfoque permite que los visitantes identifiquen de manera visual y rápida la conexión entre el proyecto y la biodiversidad del páramo.



Pero estos personajes no están ahí por casualidad: cada uno simboliza la fauna, mitos y leyendas presentes en la región y además representa a cada uno de los investigadores y asesores del proyecto, estableciendo una conexión entre el equipo humano y el ecosistema que se estudia y protege. Para la creación de dichos personajes se tomaron las características de cada animal, luego cada uno de los investigadores seleccionó su personaje desde lo personal y profesional. Como se muestra en la imagen del banner podemos apreciar que los tres personajes que aparecen sobre el tronco de árbol representan a los tres asesores del proyecto, quienes guían a los investigadores, de esta manera se genera una especie de narrativa.

En términos de usabilidad, el banner ocupa una sección destacada sin ser intrusivo, permitiendo que el usuario acceda rápidamente al contenido sin distracciones innecesarias. También se mantiene en una proporción adecuada para que sea visible en distintos dispositivos, asegurando una experiencia consistente en celulares y computadores.

Para la elaboración gráfica se hizo uso de inteligencia artificial, empleando el Generador de imágenes de Bing. Para lograr un resultado cohesionado, fue fundamental desarrollar un prompt preciso, que permitiera mantener las características humanizadas de los personajes y, al mismo tiempo, asegurar que todos compartieran un estilo gráfico uniforme, como si fueran parte de una misma producción artística. Para redactar del prompt, se precisaron algunas características gráficas como: tipo de ilustración, estilo, los rasgos humanos según cada investigador, accesorios, colores y demás; Ejemplo de un prompt: "Ilustración infantil de una zarigüeya bebé antropomórfica, con rasgos humanos y ojos grandes y expresivos, vestida como un explorador con un sombrero y una bufanda roja. Estilo de libro de cuentos con colores vibrantes y líneas suaves, composición en primer plano con destellos de luz."



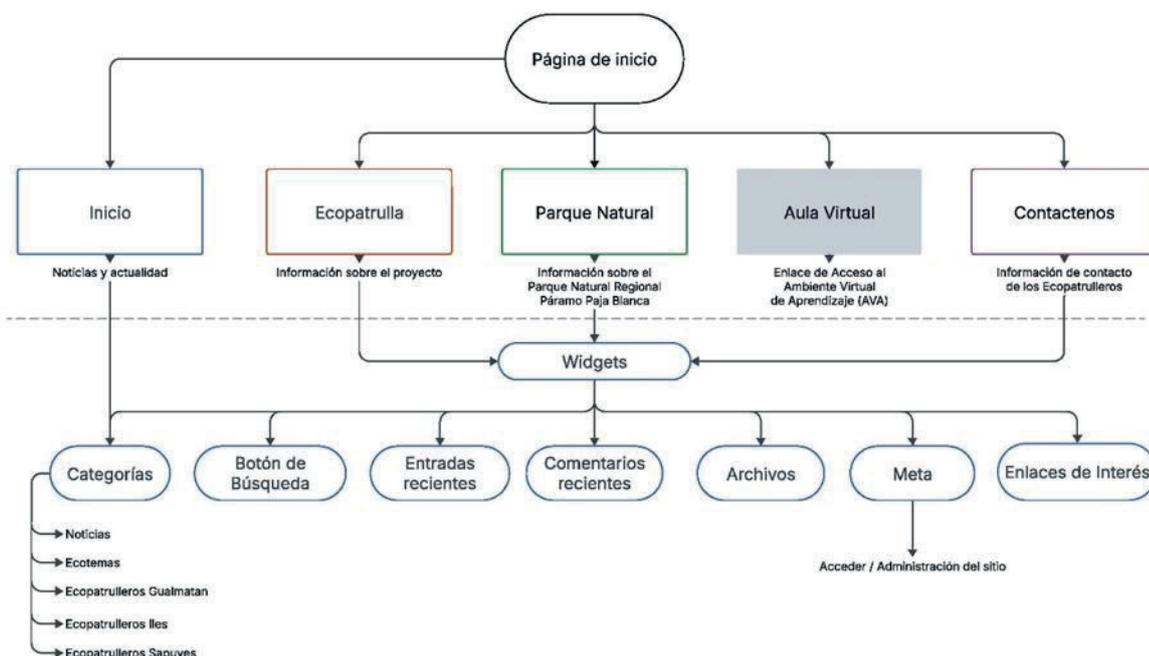
También es importante mencionar que en algunos casos el prompt se tuvo que modificar hasta poder lograr el resultado esperado, por ejemplo, al escribir los nombres de los animales en la creación del prompt, fue necesario intentar con el nombre que se conoce en la región, el nombre genérico y el nombre científico, enfatizando en la creación de imágenes las características propias de cada integrante del proyecto. Este proceso no solo resalta el uso de herramientas digitales en la creación de contenido visual y demás recursos educativos, sino que también evidencia la importancia y el papel de las personas en la utilización de la misma.

PERSONAJES: Nombre / Investigador o Asesor				
 PALETÓN PECHIGRÍS (Janeth Guerrero)	 RUIÑEÑOR (Natali Silva)	 COLIBRÍ (Erik Sánchez)	 CURIQUINGA (José Luis Chitán)	 GAVILÁN (Danilo Mora)
 CHIGUACO (Leidy Imbago)	 MARIPOSA (Evelyn Ortega)	 RAPOSA (Lilian Castro)	 CONEJO (Lizeth Imbago)	 MIRANCHURITO (Gilber Ceballos)
 ZORRO COLORADO (David Bastidas)	 ARDILLA (Juan Carlos Giraldo)	 DUENDE VERDE (Anívar Chaves)	 ERIZO (Ricardo Mora)	 CHUCUR (Omar Chagüezá)

Sobre el banner se encuentra el isologo del proyecto, donde está presente el Sol de los Pastos, un símbolo fundamental que representa la esencia de la Ecopatrulla del Páramo. Este emblema, integrado en la identidad visual del proyecto, reafirma su conexión con la cosmovisión indígena y la riqueza cultural de la región. Además, se deja ver en todas las secciones de la página, reforzando de manera constante el vínculo entre la comunidad, el territorio y la conservación ambiental.

Estructura y Navegación

Mapa de Navegación del Sitio Web:



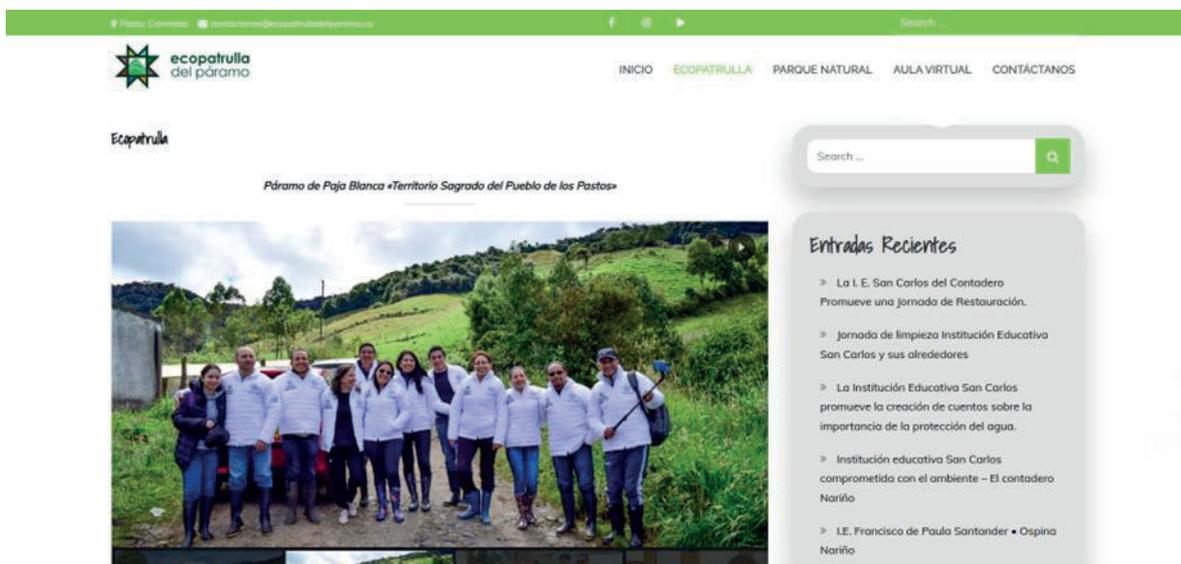
El sitio web tiene una estructura clara y funcional, con un menú principal intuitivo que organiza las secciones esenciales. Se priorizó una navegación simple y accesible, evitando complejidad para que cualquier usuario pueda explorar el contenido sin dificultad. El diseño es responsivo, adaptándose bien a celulares y computadores, lo cual es clave para llegar a comunidades rurales. La distribución homogénea y la jerarquía bien definida aseguran una experiencia fluida y eficiente.

Inicio: Está diseñada para generar un impacto visual inmediato que conecte a los visitantes con la temática ambiental. Se optó por una paleta de colores basada en tonos verdes y tierra, lo que refuerza la identidad ecológica del proyecto y hace que el usuario asocie de inmediato el sitio con la naturaleza y la conservación. Un aspecto clave del diseño es la sección de noticias en la parte inferior. Este espacio se creó para mantener actualizada la comunidad sobre las actividades del proyecto. Se optó por un formato de tarjetas con imágenes y resúmenes breves para facilitar la lectura y mantener el interés del usuario.

Ecopatrulla: Está diseñada para ofrecer una visión completa del proyecto, presentando su misión, objetivos y actividades principales. Su estructura equilibra texto e imágenes, asegurando que la información sea clara y fácil de procesar. Aquí, los visitantes pueden encontrar:

- Una descripción del proyecto, explicando su propósito y su enfoque en la educación ambiental.
- Información sobre los Ecopatrulleros, detallando el papel de los estudiantes y comunidades en la protección del páramo.
- Imágenes representativas, que refuerzan el mensaje y conectan visualmente al usuario con la iniciativa.
- Datos sobre las actividades y programas, que muestran cómo se implementa la Ecopatrulla en distintos municipios.
-

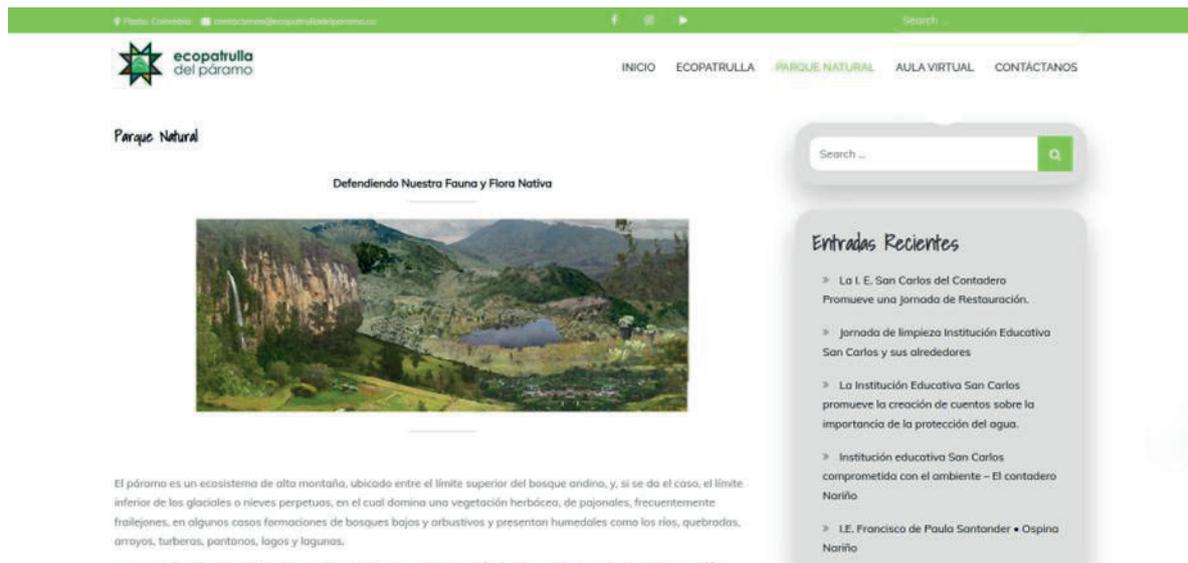
El diseño mantiene la identidad visual del sitio, con colores y gráficos alineados con la temática ambiental. Además, la disposición del contenido facilita un recorrido lógico, guiando al usuario a comprender la importancia del proyecto de manera intuitiva y atractiva.



Parque Natural: Esta sección es fundamental dentro del sitio, ya que presenta información clave sobre el Páramo Paja Blanca, su biodiversidad y su importancia ecológica. Su diseño está pensado para resaltar el valor del ecosistema de manera atractiva y educativa. En esta sección, los visitantes pueden encontrar:

- Una descripción general del Parque Natural, explicando su ubicación y características principales.
- Información sobre su biodiversidad, con énfasis en especies de flora y fauna presentes en la zona.
- La importancia del páramo para la conservación del agua y el equilibrio ambiental.
- Imágenes llamativas y mapas, que ayudan a visualizar mejor el territorio y sus ecosistemas.

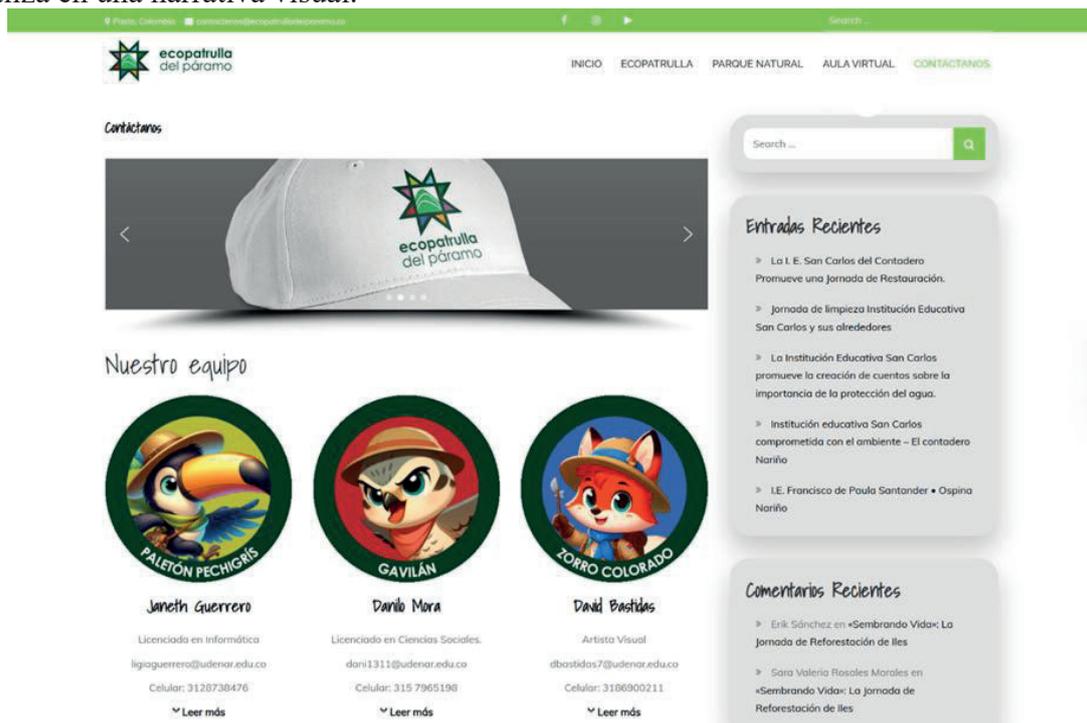
La combinación de texto e imágenes permite que la información sea accesible para diferentes tipos de usuarios, desde estudiantes hasta investigadores o visitantes interesados en el páramo. Esta sección no solo educa, sino que también busca generar conciencia sobre la importancia de preservar el Páramo Paja Blanca y su biodiversidad.



Aula Virtual: Esta sección funciona como un enlace directo al Ambiente Virtual de Aprendizaje alojado en Moodle, donde los usuarios registrados pueden acceder a contenidos educativos, actividades interactivas y materiales de apoyo sobre la conservación del páramo.

Contáctanos: Diseñada para facilitar la comunicación entre los visitantes y el equipo de Ecopatrulla del Páramo. Su estructura es sencilla y directa, priorizando la accesibilidad. En esta sección, los usuarios pueden encontrar correos electrónicos y teléfonos de contacto, para comunicación directa. Esta sección es clave para fortalecer la conexión con la comunidad y garantizar un canal abierto de comunicación con los interesados en el proyecto.

Además, en esta sección los visitantes pueden conocer a cada investigador y descubrir qué personaje lo representa y por qué se identifica con él. Este detalle refuerza la idea de que la Ecopatrulla no solo es un equipo de trabajo, sino una comunidad donde la relación entre el ser humano y la naturaleza se materializa en una narrativa visual.



Widgets: El menú lateral o widget de navegación en el sitio cumple una función clave en la organización del contenido y la accesibilidad. Su diseño permite que los usuarios accedan rápidamente a diferentes recursos sin necesidad de volver al menú principal.

Elementos incluidos en el menú lateral

- Barra o botón de búsqueda: Permite encontrar contenido dentro del sitio de manera rápida y eficiente.
- Categorías: Organiza el contenido en temas específicos, facilitando la búsqueda de información relevante.
- Entradas recientes: Muestra los últimos artículos o publicaciones, manteniendo actualizado al usuario.
- Comentarios recientes: Destaca las interacciones de la comunidad en el sitio.
- Archivos: Organiza el contenido publicado por fecha, útil para acceder a información pasada.
- Meta (Acceso): Ofrece un acceso directo para administradores o usuarios registrados.
- Enlaces de interés: Conecta con sitios aliados o fuentes de información complementaria.

El widget lateral mantiene una estética limpia y funcional, con tipografía clara y colores que armonizan con la identidad visual del sitio. Su ubicación estratégica mejora la navegación y permite un acceso más dinámico a la información.

Colores y tipografía

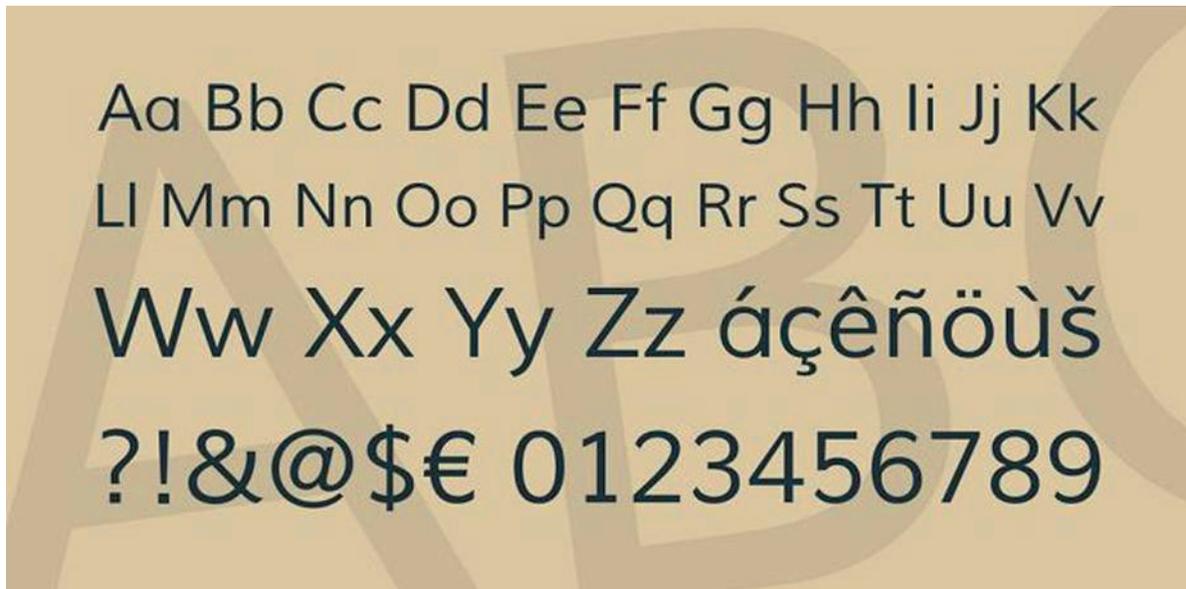
El diseño del sitio web está basado en el tema Kids Education Bell Pro, una plantilla premium optimizada para sitios educativos e interactivos. Este tema incorpora una paleta de colores vibrante, predominando los tonos verdes y marrones, los cuales evocan la riqueza natural del Páramo Paja Blanca. El verde simboliza la vida y la biodiversidad, mientras que los tonos tierra refuerzan la conexión con el territorio y su ecosistema, y la diversidad de disciplinas que integran el equipo.

El fondo del sitio es blanco, lo que cumple varias funciones dentro del diseño. En primer lugar, aporta limpieza y claridad visual, facilitando la lectura y destacando los elementos gráficos y textuales. Además, este color neutro permite que los tonos verdes y marrones resalten de manera equilibrada, manteniendo una estética ordenada y profesional. El uso del blanco también refuerza la accesibilidad, evitando la fatiga visual y garantizando una experiencia más cómoda para los usuarios.



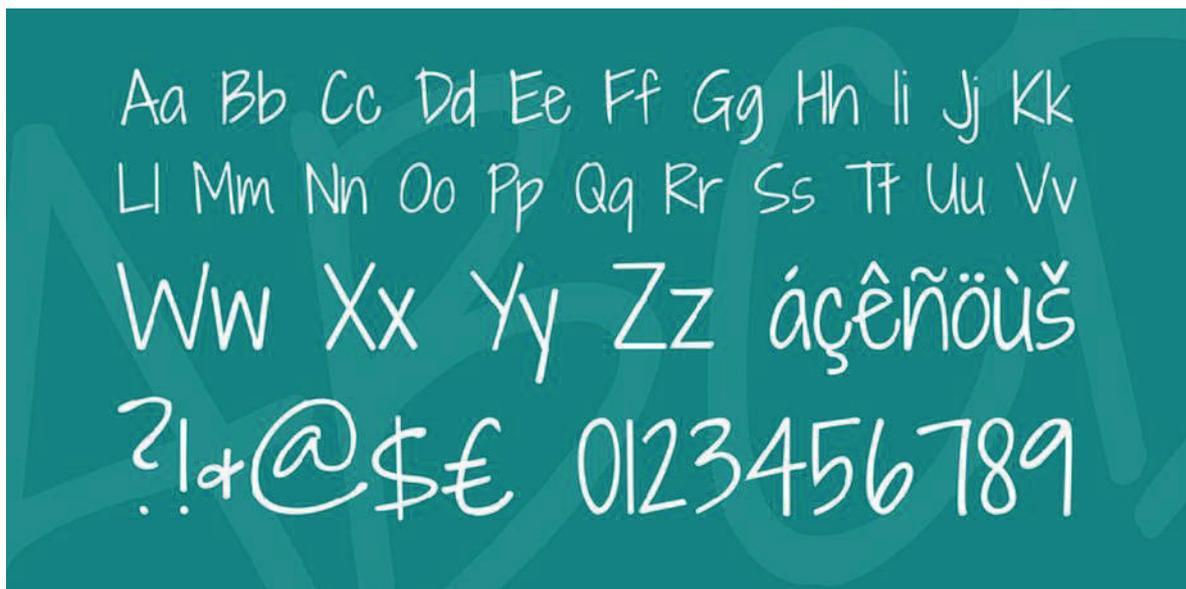
En cuanto a la tipografía, el sitio utiliza dos fuentes clave:

- Muli (para los textos de párrafo): Se trata de una tipografía sin serifa, moderna y limpia, que facilita la lectura en pantalla. Su diseño sobrio y equilibrado contribuye a una experiencia visual clara y accesible, permitiendo que la información educativa sea comprendida con facilidad.



Fuente: <https://www.dafontfree.io/muli-font-family/>

- Shadows Into Light Two (para títulos y encabezados): Es una fuente con un estilo manuscrito, amigable y cercano, que aporta dinamismo y una sensación más orgánica al diseño. Su uso en los títulos refuerza el enfoque educativo del sitio, evocando la escritura manual y generando una identidad más lúdica y accesible para los visitantes.



Fuente: <https://blogfonts.com/shadows-into-light-two.font>

La combinación del fondo blanco, los colores naturales y las tipografías seleccionadas permite que el sitio transmita tanto seriedad como cercanía, logrando un equilibrio entre la educación y la interacción amigable con los usuarios.

Tecnología, Educación y Creatividad

Dado que Ecopatrulla del Páramo es un proyecto de la Maestría en TIC aplicadas a la educación, el sitio web no solo cumple con la función de divulgar información, sino que también pone en práctica metodologías innovadoras para el aprendizaje. La inteligencia artificial se convierte en una aliada en este proceso, facilitando la generación de recursos visuales que refuerzan el contenido educativo.

El desarrollo de los personajes con IA demuestra que el uso de tecnologías emergentes puede integrarse de manera creativa en la educación, optimizando la producción de materiales sin perder el componente humano. Más que simples ilustraciones, estos personajes ayudan a construir una narrativa envolvente que motiva a los visitantes a explorar y aprender sobre el páramo y su conservación.

DESARROLLO DEL AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAJE ECOPATRULLA DEL PÁRAMO

Formato D - Desarrollo

Objetivo: Caracterizar los materiales educativos digitales que conforman el ambiente virtual de aprendizaje.

Formato D. Desarrollo	
Título del AVA: Ambiente virtual de Aprendizaje Ecopatrulla del Páramo	Código: ECO-P02
Sección D1. Descripción General	
Título del Material Educativo: UNIDAD 1-ECOPATRULLA	
Descripción:	
En esta unidad se hace una introducción al curso y a su iconografía.	
Ciencias Naturales y educación ambiental	
Palabras clave: Introducción al AVA	
Sección D2: Ciclo de vida	
Autor(es):	
David Fernando Bastidas Castro	
Lilian Cecilia Castro Velasco	
Martin Gilber Ceballos Coral	
Omar Armando Chaguezá	
José Luis Chitán Hernández	
Lizeth Pamela Imbago Jiménez	
Leidy Johana Imbago Jiménez	
Ligia Janeth Guerrero Rosero	
Yamid Danilo Mora Ortega	
Evelyn Morelya Ortega Rosero	
Erik Alejandro Sánchez Quiñones	
Natali Silva Fuquen	
Entidad(es):	
Iles: I.E. José Antonio Galán	
Ospina: I.E. Cunchilla	